

SKULPTURTAGE FREISING 2011

Anlässlich des *Internationalen Jahr der Wälder* veranstaltet der **Förderverein Weltwald & Erlebnispfad Freising e.V.** vom 18.- 28. Juli 2011 ein Künstlersymposium.

Arbeitsthema ist neben dem von den Vereinten Nationen ausgerufenen *Internationalen Jahr der Wälder*, der Wald selbst. Der Wald bietet weltweit zwei Dritteln aller Tier- und Pflanzenarten einen Lebensraum. Für mehr als eineinhalb Milliarden Menschen ist er die unmittelbare Existenzgrundlage. Der Wald ist aber nicht nur eine ökologische und ökonomische Ressource, sondern für viele Menschen eine Herzensangelegenheit, ein Ort an dem sich viele Traditionen, Mythen und Märchen bilden konnten. In der inhaltlichen Auseinandersetzung mit diesem Themenbereich sollen Skulpturen und Installationen und an drei Standorten entstehen. In Freising „am Schafhof“, im Freisinger Forst am Walderlebnispfad und im Kranzberger Forst im Weltwald (Arboretum: Bereiche Asien, Europa, Nordamerika). Die Werke werden unter freiem Himmel stehen und unbewacht sein.

Im Mai 2011 wird eine Fachjury drei bis fünf Künstler/innen auswählen und die Teilnehmer/innen umgehend schriftlich benachrichtigen. Die Entscheide der Jury bedürfen keinerlei Begründung. Sie sind endgültig und können durch keinerlei Rechtsmittel angefochten werden.

Das Projekt ist eingebunden in die Freisinger Kulturtag 2011.

Projektpartner: Schafhof Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, Stadt Freising, Gemeinde Kranzberg, Bayerische Staatsforsten (Forstbetrieb Freising)

Weitere Informationen sind der folgenden Ausschreibung und der Homepage www.skulpturtag-freising.de zu entnehmen:

1. Abgabetermin:	30.04.2011 (Poststempel)
2. Adresse des Veranstalters:	Förderverein Weltwald & Erlebnispfad Freising e.V. Herbert Rudolf Plantagenweg 28 85354 Freising
3. Adresse für die Bewerbung und Ansprechpartner:	KREATIVAGENTUR BRANDT Holger Brandt Georginestraße 105 85368 Moosburg Tel. 08761 72197-0 Email: brand@brand-t.de
4. Bewerbungsunterlagen:	a) kurze Vita über den künstlerischen Werdegang persönliches Foto b) Katalog, Fotos vorangegangener Werke (keine CD) c) Skizze der 1-2 Projektvorschläge, kurze Beschreibung, Angaben zum Material, Größe, ggf. Materialkosten für Stein. Wichtig: Standort unter freiem Himmel, unbewacht

5. Arbeitsthema:	<i>Internationales Jahr der Wälder</i> oder der Wald selbst
6. Zeitraum des Symposiums:	18.07.-28.07.2011 Schlussveranstaltung: 29.07.2011
7. Teilnehmer:	internationale Künstler mit entsprechender Ausbildung und Praxis
8. Anzahl der Teilnehmer:	3 – 5 Künstler/innen
9. Arbeitsorte:	Freising- Schafhof Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, Freisinger Forst- Walderlebnispfad, Kranzberger Forst- Weltwald (Arboretum)
10. Material:	hauptsächlich Holz, Stein oder Metall Steinblöcke und Holzstämme werden kostenlos zur Verfügung gestellt. Andere Materialien müssen von den Teilnehmer/innen auf eigene Kosten beschafft werden.
11. Arbeitsmittel:	individuelles Werkzeug ist mitzubringen, Maschine zum Heben schwerer Gegenstände und Elektroaggregat stehen zur Verfügung
12. Anreise/Unterbringung:	für die Anreise/ Verpflegung/ tägliche Fahrt zum Arbeitsort im Wald ist selbst zu sorgen, Unterbringung für drei Teilnehmer/innen im Schafhof Europäischen Künstlerhaus Oberbayern kostenlos, von Teilnehmern aus der näheren Umgebung wird die tägliche Anreise erwartet
13. Honorar:	1500 €
14. Präsentation/Dokumentation:	Presse, Internet, Flyer, Abschlussveranstaltung am 29.07.2011 im Schafhof Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, Broschüre zur Dokumentation
15. Rechtsanspruch:	entstandene Arbeiten bleiben Eigentum des Fördervereins Weltwald & Erlebnispfad Freising e.V.
16. Rücksendung der Bewerbungsunterlagen:	nur nach Anforderung mit Rückporto
17. Versicherung(Berufshaftpflicht, Unfall- und Krankenversicherung):	sind Sache der Teilnehmer/in! Der Veranstalter lehnt jede Haftung ab! Der Teilnehmer/ Die Teilnehmerin hat für angemessene Schutzkleidung und -ausrüstung zu sorgen!
18. Einverständniserklärung:	Durch die Bewerbung erklärt sich der / die Einsender/in mit den aufgeführten Bedingungen einverstanden.